



岡田宮

— (宝永四年) 一七〇七 貝原益軒書 —

第 39 号

平成17年7月吉日
 発行 岡田宮社務所
 北九州市八幡西区岡田町1番1号
 郵便番号 806-0033
 電話 (093) 621-1898
 FAX (093) 621-5330
 E-mail okada.guu@yahoo.co.jp

岡田宮夏越祭 ごあんない

明治天皇御製
 おおぞら
 大空にそびえて見ゆるたかねにも
 のほ
 登ればのぼる道はありけり。
 みち

平成十七年七月二十九日(金) 午後六時～九時 (雨天決行)

社頭に設けた茅の輪をくぐれば、悪疫を免れ幸福と繁栄を招来するという古式に則った夏越祭を厳修いたします。

大祓神事 午後六時より
 どなたでも参加できます。参列の方には大祓詞をさしあげます。ふるってご参加ください。

当日ご参拝の方に

- 「お札」と「茅」を授与いたします。
- 魔除けとして玄関に奉斎して下さい。
- 無病息災・除災招福御神酒接待
ご参拝の方に御神酒をご奉仕いたします。
- 総当たり福引き・かき氷
地元青年会の屋台がたちます。いづれも一回100円
- アニメ上映



当日この券をご持参ください
 福引き・かき氷のいづれか
 1回が無料になります。

無料券

神社総代研修会

三月十四日 曇

総勢三十八名を乗せたバスは春の
気立ち始めた空の下、一路この度の
研修地であります中津市耶馬溪町鎮
座、雲八幡宮へと向いました。



途中、中津市出身の偉人、
福沢諭吉の旧居及び記念館
を見学。福沢諭吉といえは
有名なのは「学問のすゝめ」
「天は人の上に人を造らず人
の下に人を造らず」(中略)

人は生きながらにして貴
賤貧富の別なし唯学問を勤
めて物事をよく知る者は貴
人となり富人となり無学な
る者は貧人となり下人とな
るなり
皆、学問の大切さを噛み
締めつつ記念館を後にしま
した。

その後、青の洞門そばの
ドライブインで昼食、せっ
かくなので各自、禅海和尚
の業績を称えつつ洞門まで
散策し耶馬溪の景色を堪能
しました。

それから約二十分かけて
雲八幡宮に到着。宮司様御
家族のお迎えを受け、正式
参拝の後、宮司様より講話
をいただきました。

宮司様は先頃、皇居の清
掃奉仕をされたとのこと。
そのお話を詳しく楽しくお
話しいただきました。宮司
様の巧みな話し方に皆、興
味津々の体にて聞き入って
おりました。

その後、宮司様が運営されてお
られます古民家を改造して造つ
た喫茶店に移動して宮司様とお
二人のお嬢様とで奏でる越天楽
を拝聴し、時間の制約を惜しみ
ながら耶馬溪を後にしました。
今回も多くの神社関係の研修を
してまいりましたので、今後の
神社運営に反映していきたいと
思います。

郷土地名考

39

洞海湾(どうかいわん)

洞海の初見は日本書記の仲哀
記にある。熊襲征伐の条で神功
皇后が「洞海(くきのうみ)よ
り入りたもう、潮かれて得進まず
と出ている。

この「くき」は植物の茎のよ
うに細く入り組んだという意味
らしい。縄文時代、遠賀川や洞
海湾は地図上の等高線で5、10
メートルくらい海進があったと
いうから、かなり入り組んだ地
形だったと想像はできる。

筑前統風十記には「久岐等」(く
きと)。久岐の意はくき同様。
いま若松で計画中の「久岐の浜ニ
ユータウン」はこれにちなんで
いる。

また洞海湾が満潮になると、
岡の湊(芦屋)に水漏(くき)

出ずるためという説もあるが、ド
ウカイなと思われる。
紀貫之「つくしなる大わたり川
おほかたは我ひとりのみ渡る浮世
か」とあり、大渡川という表記も
あつて、昔は大川とも理解されて
いたらしい。

坊ガ淵(ぼうがふち)

脇田の入り口、バス停に坊ガ淵。
東に阿伽寺跡がある。滅びた寺院
の跡地で昔は礎石や墓石が散乱し
ていた。疫病の流行はその祟りと
いわれ、里人が地藏尊を祭つて疫
病は治まった。

その阿伽寺の寺宝は鰯口だった
が、ある日、美女が訪ねて来て住
職と話しているうちに、鰯口を盗
み逃げた。住職が追つて行くと美
女は逆水川の淵に身を投げた。住
職も共に沈んだ。

里人は美女が竜の化身で淵は竜
宮に通じていると信じ、この淵を
坊ガ淵と呼ぶようになった。藩政
時代この淵は嘉麻、徳波、遠賀、
鞍手四郡の雨乞い所になっていた。
ある干ばつの年、山伏が集まり祈
持して満願の日に、亀が無数に這
い出て折持所の屋根にまで登った。
呆れているとやがて一天にわか
にかき曇り、雷鳴とともに豪雨が降
り注いだ。神霊のお陰と里人は淵
に網を入れることを止めて今に至
るといふ。ちよつと見て変哲のな
い川である。



日本人のハート

日本人は、礼儀礼節の規範意識を「武士道の精神」と言い表して来ました。

武士の誇り高さと、いざいう時に生命さえも捧げる潔さや勇気などが、日本人の規範となり尊重されて、武士だけでなく国民に必要であると考えられたからでしょう。

その意識は公職に付く人ほど求められ、今の日本はそのようなりターダー層の道徳意識が低下しているところに問題の核心があります。

私たちは戦後、外見の豊かさのみを追い求め、内面的な心の持ち方や精神を鍛えることを怠って来たのではないのでしょうか。

本来、褒めてしかるべき「忠誠心」や「勇気」は毛嫌いされ上辺だけの平和教育の中に埋没しています。また、人権や平等などの美辞麗句が氾濫し、その影で家庭内暴力やいじめ苦などによる自殺者が後を絶

ちません。日本人は「正義」や「慈愛」などを尊ぶ武士道の精神、「日本人のハート」をどこに置き去りにしてしまつたのでしょうか。

精神修養を一つの目的とする日本の武道は、そのハートを取り戻す為のヒントを与えてくれるはずです。



神社 なぜ問答

(その39)

Q 「〇〇神宮」「〇〇神社」の名称について教えてください。

「神宮」「神社」の名称は、神社名に付される称号で社号とい

います。
現在、単に「神宮」といえば、伊勢の神宮を示す正式名称として用いられています。また「〇〇神宮」の社号を付されている神社には、(1)高祖(こうそ)をお祀りしている霧島神宮や鹿児島神宮、また天皇をお祀りしている平安神宮や明治神宮などがあります。このほか、石上(いそのかみ)神宮や鹿児島神宮・香取神宮など特定の神社に限られています。

これに対して「神社」は、その略称である「社」とともに一般の神社に対する社号として広く用いられています。また、「宮」や「大社」などの社号もあり、「宮」は天皇や皇族をお祀りしている神社や由緒により古くから呼称として用いられている神社に使われます。「大社」はもともと、

(2)天孫(てんそん)に国譲りをおこない、多大な功績をあげた(3)大国主命(おおくにぬしのみこと)を祀る出雲大社を示す社号として用いられてきました。しかし、現在「大社」は広く崇敬を集める神社でも使われています。

このほか、社号と異なりますが、古くから神様の名前に「大神」や「大明神」、また神仏習合の影響による「権現」といった称号を付して、社号に類するものとして一般的に用いられ、信仰されている社もあります。

このように神社により社号は異なりますが、それぞれの神社に対する人々の篤い信仰にはいささかの変わりもありません。

編集部より

神道についての素朴な疑問等を募集しております。本社本庁教学研究部の協力でお答えします。御質問は紙面の都合上、基礎的な質問に限らせていただきます。質問者名等は掲載いたしません。質問者名等は掲載いたしません。質問者名等は掲載いたしません。忘れずにお願います。

七五三

七五三祭は、子供の成長にともない折り目、折り目に神社にお参りして、いっそうの息災成長を祈る行事です。

三歳の男子女子の祝いを髪置、五歳の男子の祝いを袴着七歳の女子の祝いを帯解きなどと称しますが、これらの名称や、その年齢は地方により、時代によって必ずしも一定しません。ともあれ、七五三は江戸時代から、広く行われた行事で岡田宮では、十一月十五日を当日とし、その前後を通じてにぎやかなお参りが行われます。

なお、平成十七年の七五三の年齢は、左記のとおりですので、ご家族おそろいでお参り下さい。

記

三歳 平成十五年生 (かぞえ齡)

平成十四年生 (満年齢)

五歳 平成十三年生 (かぞえ齡)

平成十二年生 (満年齢)

七歳 平成十一年生 (かぞえ齡)

平成十年生 (満年齢)

※年齢はかぞえ年でも、

満年齢でもかまいません。

※毎日午前九時より午後五時

まで受付をしています。



稚気

笑わば笑え

刻一刻 秒一秒を生かす

そしらばそしれ

ひま人の罵倒で動く血をもたぬ

ただ死に物ぐるいで使命を追う

かれから何が現われるか

稚気満々たるところ

腕まくりするところ

高き望みにもえたつところ

そこに伸びゆく彼がある

岡田宮新役員

責任役員 菊竹 常吉

総代会理事 吉田 俊

総代会理事 興柁 誠也

有川写真館

八幡西区熊手2丁目1番6号
0120-62-2080

岡田宮スタジオ (境内)

0120-620-753

神社挙式プラン

(挙式料・衣装・写真1枚込み)
¥98,250 ~

宮参り・七五三・入園・入学など
(お子様の衣装・着付け・ヘアメイク無料)

レンタルお出かけ衣装
1着 ¥5,000 ~ (お子様に限りません)

撮影料金

四切1ポーズ1枚・・・¥10,500
四切2ポーズ2枚・・・¥21,000
四切3ポーズ3枚・・・¥27,000